

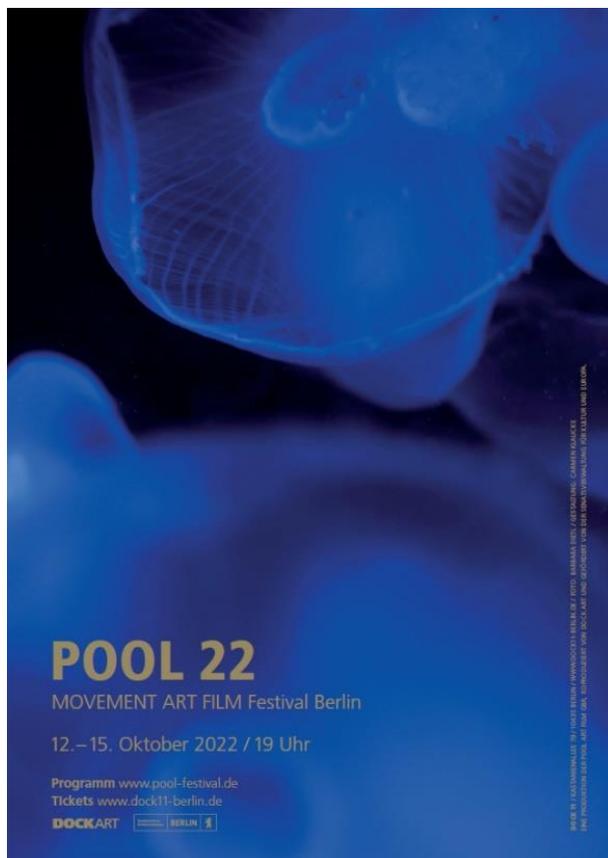
## Pressemitteilung

### Pressemitteilung

POOL 22 MOVEMENT ART FILM Festival Berlin

12.-15. Oktober 2022 | DOCK 11 | Berlin

Die 16. Ausgabe von POOL präsentiert im DOCK 11 vom 12.-15. Oktober eine Auswahl faszinierender, internationaler Tanzfilmproduktionen und ist ein Treffpunkt Kreativschaffender aus Tanz, Film sowie der Fashion- und Kunstszene. Der diesjährige PEARLS ARTIST PRIZE geht u. a. an die beiden südafrikanischen Künstler\*innen Louise Coetzer und Oscar O’Ryan.



Der Fokus des Festivals liegt auf Filmen, die aus dem engen Zusammenspiel filmischer und tänzerischer Bewegung eigenständige Filmchoreografien entstehen lassen. Aus über 1.000 Filmeinreichungen erstellte das Kuratorteam von POOL 22 drei abendfüllende Programme. Die ausgesuchten Filme – die PEARLS 22 – stehen gleichwertig nebeneinander und spiegeln die Vielfalt des Genres wider. Im Zuge des Launchs des Online-Filmkatalogs, der die seit der Gründung des Festivals 2007 gezeigten Filme versammelt, werden zudem ausgewählte Filme der vergangenen Festivaleditionen präsentiert.

„POOL schafft einen Boden für künstlerischen Austausch und ist ein Treffpunkt für Kunstschaffende, die an der Schnittstelle von Tanz und Film arbeiten.

Viele Künstler\*innen der insgesamt 27 zeitgenössischen Filme, die wir während der Festivaltage zeigen, werden präsent sein, können sich mit dem Publikum austauschen sowie sich gegenseitig kennenlernen und vernetzen“, sagt Festival-Co-Leiterin Sarah Möller.

## Pressemitteilung



GRAY MATTER von Adrián González, Choreographie Esther Latorre, Hugo Pires Pereira (c) Hugo Pires Pereira

„Und auch mit denen, die aus verschiedenen Gründen nicht kommen können, sind wir in engem Kontakt. Für mich zeigt sich hier die Bedeutung und Wichtigkeit der internationalen Ausrichtung des Festivals: auch wenn sich Grenzen schließen und Netze unterbrochen werden, bietet es die Möglichkeit und eine Plattform, in Verbindung zu sein.“

Seit 2016 vergibt das Festival einen Künstlerpreis, den **PEARLS ARTIST PRIZE**. In diesem Jahr geht der Preis an die beiden südafrikanischen Künstler\*innen Louise Coetzer und Oscar O’Ryan für ihre Filme *Iunar* (15.10.22) und *Not from Here* (14.10.22), an Alireza Keymanesh und Amir Pousti (Iran), die mit dem Film *Flatland* (12.10.22) auf dem Festival vertreten sind, sowie an Ginevra Panzetti und Enrico Ticconi (Deutschland/Italien) für ihren Film *SILVER VEILED* (15.10.22). Die Auszeichnung ist mit jeweils 2000 € dotiert. Louise

Coetzer und Oscar O’Ryan werden während der Festivaltage anwesend sein.

Neben zeitgenössischen Tanzfilmen zeigt das Festival am 13. Oktober 2022 im Rahmen des Formats *POOL Shine – New York Traces* Arbeiten der Filmemacher Dave Gearey and Phill Niblock, die in Zusammenarbeit mit der Choreografin und Tänzerin Dana Reitz in den 70er Jahren entstanden sind. Die Filme werden eigens für das Festival digitalisiert bzw. neu bearbeitet und sind z.T. erstmals in Europa zu sehen. Im Anschluss an das Screening folgt ein Künstlergespräch mit Dave Gearey und der Filmemacherin und Choreografin Yoshiko Chuma, moderiert von Peter Pleyer.

Nach allen Screenings lädt das Festival zu einem informellen Get-together und zum Austausch mit den Künstler\*innen ein.

Gerne steht Ihnen Festivalleiterin Sarah Möller für ein Gespräch zur Verfügung.

Pressefotos zum Download: <https://fellow-berlin.de>

Medienkontakt: Johannes Fellmann, 0171/4273354, E-Mail [info@fellow-berlin.de](mailto:info@fellow-berlin.de)

## Pressemitteilung

### PROGRAMMÜBERSICHT

#### PEARLS 22 & CATALOG EDITION

12., 14. und 15. Oktober 2022 | 19 Uhr | DOCK 11

Screening zeitgenössischer Tanzfilme und Launch des Online-Filmkatalogs, moderiert von Maria Walser

#### SHINE - NEW YORK TRACES

13. Oktober 2022 | 19 Uhr | DOCK 11

Filme von Dave Gearey und Phill Niblock mit der Tänzerin und Choreografin Dana Reitz, anschließendes Künstlergespräch mit Dave Gearey und Yoshiko Chuma, moderiert von Peter Pleyer

Veranstaltungsort: DOCK 11, Kastanienallee 79, 10435 Berlin

Tickets: 10 €

Detailliertes Programm:

[www.pool-festival.de](http://www.pool-festival.de)

Kontakt: Sarah Möller, [info@pool-festival.de](mailto:info@pool-festival.de), 015751329530

POOL 22 ist eine Koproduktion der POOL ART FILM GbR und DOCK ART, gefördert von der Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Wir bedanken uns für die Unterstützung.



# DOCKART

# POOL

MOVEMENT ART FILM  
Festival Berlin

# fellow Publishing – Johannes Fellmann

REDAKTION | KOMMUNIKATION

## Pressemitteilung

### TRAILER VON FILMEN DES FESTIVALPROGRAMMS



POLITICAL MOTHER: The final Cut

Hofesh Shechter  
United Kingdom 2021 | 00:36:12

Trailer:  
<https://vimeo.com/566157182>

Screening am 14. Oktober, 19 Uhr,  
DOCK 11



FLATLAND

von Alireza Keymanesh und Amir  
Pousti  
Iran 2017 | 00:14:34

Trailer:  
<https://vimeo.com/232203118>

Screening am 12. Oktober, 19 Uhr,  
DOCK 11



SILVER VEILED

von Ginevra Panzetti und Enrico  
Ticconi  
Germany, Italy, Ireland 2021 |  
00:23:23

Trailer:  
<https://vimeo.com/535817769>

Screening am 15. Oktober, 19 Uhr,  
DOCK 11